



## La configurazione

### di alto profilo

Utilizzata dal montatore di riferimento e dal finalizzatore.

### di medio profilo

Dedicata al montaggio classico, senza gli strumenti della finalizzazione.

### di basso profilo

Per l'assistente, la gestione, l'organizzazione e ricerca del materiale.

### di mobilità

Per i logger, il taglio contenuti e la messa in fila.

Tipologia	Workstation	Workstation	Workstation	Portatile
Indice prestazionale (Rif.: //www.cpubenchmark.net/)	12000-15000 punti	10000-12000 punti	8000-9000 punti	6000-7000 punti
Software	Avid MediaComposer Opzione Symphony Senza plug-in terze parti	Avid MediaComposer Senza plug-in terze parti	Avid MediaComposer Senza plug-in terze parti	Avid MediaComposer Senza plug-in terze parti
Scheda I/O	BlackMagic 4K o sup.	BlackMagic 4K	BlackMagic Minimonitor o Aja IO Express	nessuna
Casse audio	Genelec + Mixer audio	Edirol	Edirol	cuffie
Monitor di controllo	Broadcast + Monitor TV 4K min. 40" per visione	Monitor TV tarato	Monitor TV	nessuno

→→→  
**50**

Flusso a 50 Mbps,  
Significa Ingest di tutto il girato con codec XDCAM50

→→→  
**120**

Flusso a 120 Mbps,  
Significa Ingest di tutto il girato con codec DNxHD120 o XAVC Intra 100

→→→  
**4K**

Flusso a 4K,  
Significa Ingest di tutto il girato con codec XAVC Intra Class300

[www.01mediapost.it](http://www.01mediapost.it)

Contatti:

[sergio@01mediapost.it](mailto:sergio@01mediapost.it)

3492300728

[roberto@01mediapost.it](mailto:roberto@01mediapost.it)

3356686830

**01MEDIA**  
POST